

Zeit nur für mich

# Kunst & Kreativität



in der

Atelier Werkstatt  
**MALRAUM.**

**Freie Malerei, Zeichnen,  
Kalligraphie, Hand-Lettering  
Drucken, Prägen, Stanzen, Vergolden  
Kunstgeschichte &  
Buchbinden**

**Kursprogramm im Atelier  
1. Halbjahr 2022**

**Alle Kurse für Anfänger und Fortgeschrittene**

Angelika Aldenhoff-Artz  
Freie Künstlerin  
Dipl.-Kunsttherap./pädagogin  
Jägerweg 1  
91207 Lauf / Heuchling  
Tel. 09123/840035

Email: [angelika@aldenhoff-artz.de](mailto:angelika@aldenhoff-artz.de)  
weitere Infos/Kurse: [www.aldenhoff-artz.de](http://www.aldenhoff-artz.de)

Für Anfänger und Fortgeschrittene:

Auf vielfachen Wunsch wird noch einmal angeboten:

**„DIE BUCH-WERKSTATT“**  
Buchbinden - Drucken Prägen Stanzen –  
Malen - Zeichnen - Muster erfinden

Buchbinden ist ein traditionsreiches altes Handwerk, **sehr meditativ und leichter zu auszuführen** als man denkt ...und **macht wirklich sehr viel Spaß!** Dieser Werkstatt-Kurs lädt in die Welt des Buchbindens und gibt eine kleine Einführung in Geschichte, Techniken und Gestaltungsmöglichkeiten.

Von der malerischen Erstellung des Bucheinbandes, über die einfache chinesische Loch-Heftung, die traditionelle Fadenheftung, die Erstellung einer kleinen Mappe oder die inhaltliche Gestaltung der Blätter, die bedruckt, bestempelt, bemalt, geprägt und ausgestanzt werden können (ich habe eine neue Prägemaschine im Atelier! ☺ ) oder auch für andere Zwecke noch einfach leergelassen werden dürfen ... mit viel Spaß, Neugierde und Experimentieren sollen Schritt für Schritt mehrere unterschiedliche Projekte entstehen.

Nach diesem Kurs kennen wir die unterschiedlichen Bestandteile eines Buches, verschiedene Buchbinde-Techniken und wissen, was „lumbecken“ ist. Zur Orientierung und für die Arbeit zuhause wird ein Script mitgeliefert.

Und in jedem Falle gilt: *Der Kreativität, Freude und Phantasie sollen keine Grenzen gesetzt werden.*

**Die Zeit nutzen für mehr Malen als Buchbinden?  
Auch möglich!**

**Termine:** 6 x **mittwoch abends** (je 19.00h- 22:00h),  
ab: Mi 27. Apr.2022, Mi 4. Mai, Mi 11. Mai., Mi 18.  
Mai., Mi 1. Juni, Mi 22.Juni.2022

**Mindest-TN:** 6

**Kurs-Gebühr:** 190,00 € (inkl. Materialkosten  
sowie Tee, Wasser, Plätzchen)

**Ort:** Atelier-Werkstatt MALRAUM, Lauf

**Anmeldung:** schriftlich mit Anmeldeformular per  
Post oder e-mail

**Anmeldeschluss:** 19. April 2022

Malen, Zeichnen, Drucken, Prägen, Stanzen:

**„Schwelgen im Ornament“ - inspiriert  
von Jugendstil und Art-Déco:  
Eugène Grasset**

Für Anfänger und Fortgeschrittene.

Mit **Linien spielen**, sie zu **spiraligen** Formen zu drehen, einfache, feine florale, verschlungene Ornamente wie im **Jugendstil** oder klare, geometrische lineare Formen wie im **Art Déco** entstehen lassen. An diesem Wochenende studieren wir die **zauberhaften Kalenderblätter des Jugendstilkünstlers Eugène Grasset** sowie **einzelne Stilmerkmale des Jugendstils und Art Deco** und lassen uns so zu eigenen Zeichnungen, Malereien und Drucken inspirieren. Die Grundzüge der Radierung sind **sehr leicht erlernbar..** Wir arbeiten mit einer **durchsichtigen Druckplatte**, die wir auf unser jeweiliges Motiv legen, um nur die Linien, die uns gefallen, nachzufahren, hineinzuritzen und später auf Kupferdruck-Papier zu drucken. So entstehen viele **handgedruckte Unikate**, die nach Wunsch noch **coloriert** werden können.

Drucken macht so viel Spaß! Aber natürlich soll auch gemalt und gezeichnet werden. So gibt es zudem eine Einführung in die Maltechnik mit Gouachefarben, Aquarell-/ und Pastell-Stiften.

Aus einzelnen Studienblättern und Radierungen kann ein kleines, **handgedrucktes Leoporello** entstehen. Um das Ganze abzurunden kann dieses **zusätzlich mit schönen neuen ☺ Jugendstil & Art Deco Präge-Mustern** und **Stanzen** bearbeitet oder mit **Jugendstil-Stempeln** und Sternent Staub in Gold und Silber veredelt werden. So hält jede/r zum Schluss ein Werk in den Händen, das immer wieder gerne angeschaut wird!

**Termine:** 29./30. April 2022 (Fr. 19.00h- 22:00h, Sa 9.00h-16.00h),

**Mindest-TN:** 6

**Kurs-Gebühr:** 75,00 € (zzgl. 35,00 € Materialkosten) incl. Tee, Kaffee, Wasser, Plätzchen)

**Ort:** Atelier-Werkstatt MALRAUM, Lauf

**Anmeldung:** schriftlich mit Anmeldeformular

**Anmeldeschluss:** 19. April 2022

Zeit für mich: Kreativität entfalten braucht von  
Zeit zu Zeit immer wieder einmal Zeit.

## Das Offene Atelier am Abend

**Malen, Tee-Trinken, Da-Sein.  
Zum Schnuppern, Ausprobieren und  
Eintauchen.**

Besonders für Anfänger und für Fortgeschrittene:

Im Offenen Atelier möchte ich Menschen Raum und Möglichkeit bieten, sich in Atelier-Atmosphäre frei und ungezwungen auszudrücken und sich durch gemeinsames Arbeiten anregen zu lassen: *Malen mit Gouache-Farben, Pastellkreiden, Aquarell-Stiften oder Stempeln mit Künstler-Stempeln.* Das Offene Atelier eignet sich auch dazu, bereits angefangene und noch nicht vollendete Werke in Ruhe fertigzustellen oder über längere Zeit an einem Werk zu arbeiten. *Im Offenen Atelier findet keine Kurs-Arbeit statt, sondern nur freies Arbeiten.* Generell ist jedoch nicht das künstlerische Ergebnis wichtig, sondern der "Weg", die Freude am Ausprobieren und das spielerische Entdecken des eigenen individuellen Ausdrucks. Bei Themenfindung gebe ich gerne einleitend und zwischendurch auf Wunsch Hilfestellung.

**Termine:** 3 x dienstags abends (je 19.00h-22.00h),  
Di. 5. April, Di. 21. Juni, Di. 12. Juli 2022

**Kurs-Gebühr:** 55,00 € für 3 Abende inclus. Tee,  
Wasser, Plätzchen (zzgl. Farben/Werkzeugpauschale  
von 20,00 € sowie Papier-Abrechnung nach  
Verbrauch)**ODER:** *Material komplett selber mitbringen*  
**Mindest-TN:** 6

**Ort:** Atelier-Werkstatt MALRAUM, Jägerweg 1, Lauf  
**Anmeldung:** schriftlich mit Anmelde-Formular per e-  
mail oder Post

**Anmeldeschluss:** 28. März 2022

(danach gerne nachfragen wegen freier Plätze)

## Der Linie folgen ... Formen- Zeichnen macht echt Spass!

Für Anfänger und Fortgeschrittene

Formenzeichnen kann die **Entfaltung schöpferischer Kräfte fördern, unterstützt den inneren Rhythmus, stärkt durch Formendes - Lösendes, Anregendes - Beruhigendes und kann dadurch seelisch aktivierend wirken.**

Einen ganzen Samstag unkompliziert und frei mit der Linie schwingen, unterstützt mit vielen kleinen Anleitungen, im Stehen, im Sitzen, in schwarz-weiß, in Farbe, mit Graphit-Stift, Kohle, Feder und Tusche, Pastell- und Aquarellstiften.

Der Reichtum von Ornamentik beschäftigt die Gedanken der Menschen seit der Steinzeit und findet sich beim genauen Betrachten von Natur.

Die Erfahrung von **Rhythmus, Symmetrie, Spiegelung etc. belebt die Sinne und Konzentration.** Durch Schwingen mit der Linie oder das Erforschen alter **keltischer Muster** wie Schrittmuster, Schlüsselmuster oder Flechtmuster entstehen ganz einfach **Schritt für Schritt** durch das Verbinden von Punkten wie ein Puzzle die jeweiligen Muster.

Diese damals weit verbreitete und häufige **Kunstform neu zu entdecken**, macht wirklich Spaß und belebt unsere künstlerische Ausdruckskraft neu.

Einen ganzen Samstag unkompliziert und frei mit der Linie schwingen im Stehen, im Sitzen, in **schwarz-weiß, in Farbe**, mit Graphitstift, Kohle, Feder und Tusche, Pastell- und Aquarellstiften - locker und leicht.

Lasst Euch überraschen!

**Termin:** Sa. 14. Mai 2022, 9.00h-16.00h  
**Kurs-Gebühr:** 69,00 € zzgl. Materialkosten 15,00 €  
inclus. Kaffee, Tee, Wasser, Plätzchen  
**Ort:** Atelier-Werkstatt MALRAUM, Lauf  
**Anmeldung:** schriftlich mit Anmelde-Formular  
**Anmeldeschluss:** 5. Mai 2022

## Mal/Zeichnen/-Workshop: "Nachts sind alle Katzen blau ..." -ein Kurs ... nicht nur für Katzenliebhaber



(Franz Marc, Schlafende Katzen)

Für Anfänger und Fortgeschrittene

*"Vielleicht sollen Katzen uns folgendes lehren: Lebe den Moment vollständig und begeben dich ganz hinein, so dass er in die Ewigkeit dauert."* (J.M. Masson)

Wer mit einer Katze zusammenlebt, weiß um die Erfahrung, dass man ihr keine Regeln diktieren kann, sie wird sie bestenfalls wohlwollend zur Kenntnis nehmen.

Ihre unvergleichliche Eleganz, geschmeidige Anmut, Leichtigkeit, ihre gelassene Gleichgültigkeit gegenüber den Geschehnissen der Welt und ihre Fähigkeit, geistesgewärtig immer wieder auf ihre vier Pfoten zu landen, erklärt, warum die Katze als Ebenbild des Göttlichen betrachtet und Gegenstand der Kunst wurde. An diesem Mal-Wochenende begeben wir uns auf einen **Streifzug durch die Kunstgeschichte** und lassen nach einer kurzen Einführung in unterschiedliche Mal- und Zeichentechniken unsere eigenen Werke entstehen. Mit **einfachen Zeichen- und Bewegungsübungen** nähern wir uns dem Studienobjekt "Katze" in **Linie, Farbe und Stempeltechnik** - ein leichtes, unperfektes und ein wenig humorvolles Annähern! Ein weiteres Thema: *Welche ihrer Eigenschaften würden wir vielleicht selbst mit in unseren Alltag übernehmen und dort verankern?*

**Termine:** 24./25. Juni 2022 (Fr. 19.00h- 22:00h, Sa 9.00h-16.00h),

**Mindest-TN:** 6

**Kurs-Gebühr:** 75,00 € (zzgl. 35,00 € Materialkosten) inclus. Tee, Kaffee, Wasser, Plätzchen)

**Ort:** Atelier-Werkstatt MALRAUM, Lauf  
**Anmeldung:** schriftlich mit Anmeldeformular  
**Anmeldeschluss:** 15. Juni 2022

## Anmeldung

Hiermit melde ich mich verbindlich für die nachfolgende  
Veranstaltung im **Atelier MALRAUM**, Jägerweg 1, 91207 Lauf an  
und akzeptiere die allgemeinen Kursbedingungen.  
Bitte ausgefüllt per Post oder Email zurücksenden.

### Veranstaltung:

#### Adresse:

Name: .....

Vorname:.....

Straße:.....

PLZ, Ort:.....

Telefon:.....

Email:.....

#### AGB Kursbedingungen für das Atelier MALRAUM:

**\*Die Kurs-Gebühren in Höhe von €.....für die**

Teilnahme **überweise ich nach Erhalt der Kurs-**

**Bestätigung** auf das Konto der Sparkasse Lauf Konto:

IBAN:DE72.7605.0101.0240.7789.28,BIC:SSKNDE77XXX,

Inhaber: A. Aldenhoff-Artz, unter Angabe des Kurs-Titels.

\*Die Anmeldung ist verbindlich, ein Rücktritt ist unentgeltlich bis 8

Tage vor Kursbeginn möglich. Bei einer Abmeldung von 7 Tagen

vor Kursbeginn wird die halbe Kursgebühr erhoben. Danach wird

der ganze Kurs-Betrag fällig, sofern kein Ersatzteilnehmer

nachrücken kann. Im Krankheitsfalle (Ausnahme: Corona) werden

(ohne Ersatzteilnehmer) 30 % der Kursgebühren einbehalten.

\*Die Kursplätze werden nach Eingang der Anmeldung vergeben.

\*Zusammenhängende Veranstaltungen mit mehreren Kursterminen

können. nur komplett gebucht werden.

\*Nicht wahr genommene Termine können leider nicht nachgeholt

werden.

\*In den Räumen der AtelierWerkstatt MALRAUM sind die

Teilnehmenden über sich selbst unfallversichert.

\*Die Kurse finden statt, wenn sie nicht abgesagt werden. Falls der

Kurs bereits ausgebucht ist, erhält der Kurs-TN eine kurze

Nachricht, mit der Möglichkeit, sich auf die Warteliste setzen zu

lassen.

\* Alle erfragten Daten werden nur zum Zwecke der Organisation

der Mal-Angebote erhoben, streng vertraulich und entsprechend

der Datenschutzverordnung behandelt. Sie können auf Wunsch

nach Beendigung des Kurs-Angebotes -z.B. durch kurze Email

an [angelika@aldenhoff-artz.de](mailto:angelika@aldenhoff-artz.de) - gelöscht werden. bitte s.a.

**Datenschutz** unter [www.aldenhoff-artz.de](http://www.aldenhoff-artz.de)

Die Datenschutzverordnung und AGB wurden zur  
Kenntnis genommen. **(bitte ankreuzen!)**

.....  
(Ort/Datum)

.....  
(Unterschrift)